

Le Comité International de la Croix-Rouge
L'Association Pour Que l'Esprit Vive et la Galerie FAIT & CAUSE
Présentent

LES DÉPLACÉS DU NORD-KIVU

Photographies de Hugh Kinsella Cunningham

Lauréat du Visa d'Or humanitaire 2024 du CICR



Vernissage jeudi 5 décembre 2024 de 17h30 à 20h30

Exposition du vendredi 6 décembre 2024 au samedi 1^{er} février 2025

Galerie

FAIT & CAUSE

58 rue Quincampoix - 75004 Paris

LES DÉPLACÉS DU NORD-KIVU

Le 4 septembre 2024, le photographe britannique Hugh Kinsella Cunningham recevait le Visa d'Or humanitaire du Comité international de la Croix-Rouge (CICR), dans le cadre de la 36ème édition du festival international de photojournalisme Visa pour l'image organisé à Perpignan.

Le travail du photographe documente l'impact de la résurgence du conflit opposant les forces gouvernementales et le groupe armé M23 sur la population civile dans la province du Nord-Kivu en République démocratique du Congo (RDC).

« Ce conflit empêche les civils d'avoir le contrôle sur leur sort, et désormais, l'artillerie lourde est utilisée contre eux. C'est un sujet important, un conflit vraiment négligé. Donc c'est extraordinaire de savoir que davantage de personnes vont être informées sur un sujet auquel elles n'ont pas été nécessairement exposées. » explique Hugh Kinsella Cunningham.

À travers son reportage, le photographe témoigne avec force d'une crise humanitaire aux conséquences dévastatrices : *« C'est un moyen de défendre le droit des civils. »* Il ajoute : *« Mon travail ne cherche pas seulement à montrer les circonstances traumatisantes du conflit, mais également à donner un aperçu de la vie de la population affectée. Cela illustre aussi l'espoir et la résilience de ces communautés. »*

Ce recueil de photographies est issu d'un travail à plein temps depuis la résurgence du conflit. Les images ont été prises entre 2022 et 2024, alors que Goma, capitale de la province du Nord-Kivu était encerclée.

À propos du CICR

Le Comité international de la Croix-Rouge (CICR) est une organisation neutre, impartiale et indépendante dont le mandat strictement humanitaire découle des Conventions de Genève de 1949. Il porte assistance aux personnes touchées par un conflit armé ou d'autres situations de violence partout dans le monde, mettant tout en œuvre pour améliorer leur sort et protéger leur vie et leur dignité, souvent en collaboration avec ses partenaires de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge.

Le Jury 2024 se composait de :

- **Christophe Martin**, chef de la délégation du CICR en France
- **Marie-Hélène Barberis**, chercheuse-documentaliste indépendante
- **Isabelle de Lagasnerie**, rédactrice en cheffe photo au quotidien La Croix
- **Jean-François Corty**, Président de Médecins du Monde
- **Claude Guibal**, grand reporter, Pôle international de Radio France
- **Véronique Gaymard**, journaliste Radio France Internationale
- **Frédéric Joli**, ancien porte-parole du CICR en France
- **Cyril Drouhet**, directeur photo et reportages du Figaro

Photos libre de droit

Pour la promotion de cette exposition, exclusivement.



Des membres de la communauté fuient avec leurs biens vers la ville de Sake lors d'une offensive du M23. Après être arrivées en sécurité, les familles déplacées doivent construire des abris et chercher de quoi manger. 4 décembre 2023, Sake, province du Nord-Kivu, République démocratique du Congo.

© Hugh Kinsella Cunningham



Une famille fuit vers la ville de Goma. Des impacts d'artillerie peuvent être entendus derrière les civils en fuite, et des avions de combat et des hélicoptères de l'armée congolaise sont également aperçus en train d'effectuer des sorties au-dessus de la ville au fur et à mesure de l'avancée des rebelles. 7 février 2024, Sake, province du Nord-Kivu, République démocratique du Congo.

© Hugh Kinsella Cunningham

Pour Que l'Esprit Vive

L'art est le plus court chemin entre les hommes

Association reconnue d'utilité publique

L'association *Pour Que l'Esprit Vive* a parmi ses objectifs de susciter une prise de conscience des grands problèmes sociétaux et de contribuer à leur résolution par l'éducation par l'image

FAIT & CAUSE

Galerie dédiée à promouvoir la photographie sociale et environnementale afin de favoriser une prise de conscience de ces problèmes à travers le monde. Elle a présenté plus de 120 expositions depuis son ouverture en 1997.



CICR

Informations pratiques

Galerie **FAIT & CAUSE**
58 rue Quincampoix 75004 Paris
M° Rambuteau / Les Halles



Exposition jusqu'au samedi 1^{er} février 2025
Du mercredi au samedi, de 13h30 à 18h30. Entrée libre

Fermeture entre Noël et le Nouvel An

Christian Predovic contact@faitetcause.org

Tél : 01 42 74 26 36 / 01 81 80 03 66

CICR

David-Pierre MARQUET - damarquet@icrc.org

Guillaume ROUAULT - grouault@icrc.org