

Pour Que l'Esprit Vive

Association reconnue d'utilité publique

www.pourquelespritvive.org

Dossier de Presse

FACE AU SILENCE

Photographies de Christophe AGOU



Exposition

Du vendredi 18 NOVEMBRE 2011 au samedi 14 JANVIER 2012

Galerie **FAIT & CAUSE**

58 rue Quincampoix – 75004 Paris

Face au Silence

Durant l'hiver 2002, Christophe Agou revient dans sa région du Forez et parcourt ces âpres territoires dont il n'a rien oublié. Il y fait la connaissance de familles d'agriculteurs dont il devient un proche, au fil des visites régulières et des échanges épistolaires.

Face au silence, fruit de huit années de rencontres et de partage, ne constitue en rien un document ou un reportage sur une certaine forme de ruralité dans la France de ce début de siècle. Les seuils des fermes que Christophe Agou franchit pour nous s'ouvrent sur des visages d'hommes et de femmes qui forcent le respect et incitent à une méditation solitaire.

À la manière d'une chronique rythmée par de saisissants bien qu'immobiles travellings, la "matière" et la texture quotidienne des vies, des travaux, des éléments, se donnent ici à voir dans une réalité presque organique.

Journal intime et singulier d'existences gouvernées par les nécessités du labeur et le poids des saisons, *Face au silence*, par la puissance contenue et empathique de sa vision, parvient à nous congédier de notre posture de spectateur pour nous faire appartenir à une communauté de destins.

Benoît Rivero

Biographie

Déjà remarqué par la critique internationale pour plusieurs travaux (notamment *Life Below*, 2004, une traversée en noir et blanc du métro new-yorkais), Christophe Agou, né en 1969 à Montbrison, petite commune située au pied des monts du Forez, quitte la France en 1992 pour s'installer à New York.

Cet exil précoce et volontaire, cette soif d'immersion dans un monde tout autre, est à l'image de l'œuvre que Christophe Agou développe depuis une vingtaine d'années : une exploration empirique et intuitive d'univers, de situations, d'êtres, qu'il appréhende par imprégnations progressives et dont il ne rend compte qu'au moment où il se sent entré en résonance intime avec eux. Adeptes de la sentence rimbaldienne "Je est un autre", Agou semble habité par la seule mais entêtante quête des formes multiples et mouvantes de l'altérité. Passant avec une égale aisance du noir et blanc à la couleur, du paysage au portrait, il ne privilégie aucun style, veillant à renouveler sans cesse les formes et les conditions de sa propre vision.

Le projet *Face au silence* de Christophe Agou s'est vu décerner le 17^e Prix européen du livre de photographie (European Publisher's Award for Photography). Réuni en mai 2010 à Athènes, le jury était composé des six éditeurs européens de livres de photographie : Apeiron Photos, Dewi Lewis Publishing, Braus Verlag, Peliti associati, Lunwerk Editores et Actes Sud, et de Mme Fani Konstantinou, conseillère pour la photographie au Musée Benaki à Athènes.

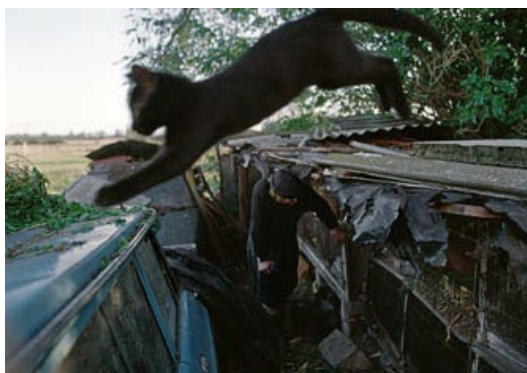
Benoît Rivero

Un livre



“Face au silence”
 Photographies de Christophe Agou
 Publié aux éditions Actes Sud
 Lauréat 2010 du 17e prix européen du Livre de photographie
 Prix : 36 €

Photos libres de droits



Pour Que l'Esprit Vive et la photographie sociale

Association reconnue d'utilité publique.

L'un des objectifs de l'association est de développer la fonction sociale et civique de l'art, par le soutien de projets artistiques et sociaux qui peuvent susciter une prise de conscience des problèmes de société et avoir une valeur éducative et pédagogique.

L'association, qui s'est donné pour l'une de ses missions d'agir - à travers la photo - a créé la galerie **FAIT & CAUSE**, le site **www.sophot.com** et les éditions **SOPHOT.com**

Galerie **FAIT & CAUSE**

Première galerie consacrée à la photographie à caractère social, FAIT & CAUSE a présenté plus de 60 expositions depuis son ouverture en 1997.

La direction artistique est assurée par Robert Delpire.

SOPHOT.com

Le site web de la photo sociale et d'environnement - pour **SO**cial **PHOTO**graphy -.

Créé en 2004, www.sophot.com présente les travaux des photographes sur les problèmes sociaux et écologiques.

SOPHOT.com constitue :

- un média qui accroît la reconnaissance de la photographie sociale et son pouvoir d'action ;
- un lien entre les photographes sociaux du monde entier et les agences, la presse, les galeries, les éditeurs, ainsi que les institutions sociales et culturelles, les écoles, les centres de formation et les universités... Le site est accessible en anglais, espagnol et français ;
- Un espace de rencontre avec les photographes et de consultation ouvert tout particulièrement aux professionnels et aux amateurs de la photo ainsi qu'aux acteurs sociaux et aux publics de l'enseignement.

69 boulevard de Magenta - 75010 Paris – France

Contact : Christian Predovic Tél. +33 (0)1.42.71.01.76 – contact@sophot.com

Informations pratiques

Lieu de l'exposition :

Galerie **FAIT & CAUSE**

58 rue Quincampoix – 75004 Paris

Dates d'exposition : Du vendredi 17 NOVEMBRE 2011 au samedi 14 JANVIER 2012

Horaires d'ouverture : Du mardi au samedi, de 13h30 à 18h30. Entrée libre

Métros : Les Halles, Rambuteau

Tel : +33 (0)1 42 74 26 36

Contact Presse :

Malika Barache – Tél. +33 (0)1 42 76 01 71 / 06 72 34 90 28 Malika.barache@pgev.org